

Alle Ausstellungen werden im Stadtmuseum Münster gezeigt.  
Öffnungszeiten: dienstags–freitags 10.00–18.00 Uhr, samstags,  
sonn- und feiertags 11.00–18.00 Uhr, montags geschlossen.



### **Friedrich-Hundt-Gesellschaft e.V.**

c/o Stadtmuseum Münster · Salzstraße 28 · 48143 Münster  
info@friedrich-hundt-gesellschaft.de  
www.friedrich-hundt-gesellschaft.de

Die Friedrich-Hundt-Gesellschaft e.V. ist ehrenamtlich organisiert  
und freut sich über Ihre Spenden!  
IBAN: DE91 4005 0150 0000 3662 45 · BIC: WELADED1MST  
Kontakt: K. Tiemann (Geschäftsführerin), Tel. 0171 / 47 88 605

*Gefördert durch:*



*Titelseite von links nach rechts: Boushra Almutawakel, Alfons Eggert*

Friedrich-Hundt-  
Gesellschaft e.V.



## Fotoausstellungen Jahresprogramm 2-2017

Verein zur Förderung der  
künstlerischen Fotografie  
in Münster



## Boushra Almutawakel (Neuilly-sur-Seine), Der Schleier – The Hijab / Veil Series

9. Mai – 16. Juli 2017

Eröffnung: 7. Mai, 16.00 Uhr

Die jemenitische Künstlerin Boushra Almutawakel rückt den Schleier in den Fokus.

In ihrer aktuellen und fortlaufenden Fotoarbeit „The Veil / Hijab Series“ untersucht sie dieses Bekleidungsstück, das immer auch Ausdruck von Identität ist. Aus unterschiedlichsten Perspektiven richtet sie dabei ihren fotografischen Blick auf den Schleier selbst und die Frauen die ihn tragen.

Neben dem offensichtlich Sichtbaren und fotografisch Abgebildeten spiegeln die mutigen Porträts, Inszenierungen und auch Selbstporträts dieser Fotoserie immer auch unsere ganz eigenen Vermutungen über das ‚Dahinter‘ des Schleiers. Mit ihren Arbeiten erkundet Boushra Almutawakel die Sehgewohnheiten ihrer Betrachter und stellt in ihren Fotografien entscheidende Fragen nach Selbst- und Fremd-Wahrnehmung, nach unserem Selbstverständnis in einer sich zunehmend globalisierenden Gesellschaft.

Boushra Almutawakel, die als Pionierin der weiblichen Fotografie im Jemen gilt, lebt heute in Frankreich.



### Öffentliche Führungen

Samstag, 13. Mai / 10. Juni / 15. Juli, jeweils um 16.00 Uhr

Kosten pro Person € 3,- / ermäßigt € 2,-. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Gruppenführungen auf Anfrage, Tel. (0251) 492-4503.

Gefördert durch:



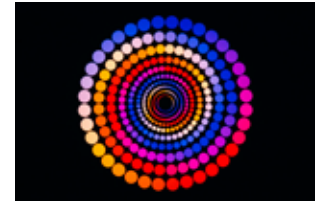
## Alfons Eggert (Münster), Kombinatorische Fotografie

29. August – 5. November 2017

Eröffnung: 27. August, 16.00 Uhr

Kombinatorische Fotografie ist gegenstandslos, apparativ, fußt auf mathematischen Berechnungen und wurde 1972 von Alfons Eggert als ästhetisches Konzept geschaffen. 45 Jahre nach ihrer Entstehung erinnert die Ausstellung an diese eigenständige fotografische Position innerhalb der Generativen Fotografie der 1970er-Jahre. Mittels patentierter Apparatur und experimentellen Operationen zeigte Eggert mit diesem Konzept völlig neuartige fotografische Anwendungs- und Gestaltungsmöglichkeiten auf. In Kreis- und Farbkompositionen loten die Kombinatorischen Fotografien die im Fotomaterial verborgenen ästhetischen Potenziale aus. Die „Harmonie des Systems“ beeindruckt auch heute noch. Die Ausstellung präsentiert ausgewählte Werke aus dem Zyklus und zeigt erstmalig auch die Entstehungsgeschichte im Nachgang der „68er“, einer Zeit, die auch neue visuelle Gestaltungsansätze mit sich brachte.

*Zur Ausstellung erscheint eine Mappe.*



### Nacht der Museen und Galerien am 2. September 2017

Freuen Sie sich auf kostenlose Führungen um 20.00 Uhr und 21.00 Uhr!

### Öffentliche Führungen

Samstag, 23. September / 14. Oktober, jeweils um 16.00 Uhr

Kosten pro Person € 3,- / ermäßigt € 2,-. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.